

Согласовано  
председатель МКУ «Комитет  
по культуре» Аларского района  
О.В. Мухомосова



Утверждаю: *А.В. Буентаева*  
Директор ОГБУК «УНЦНТ»  
А.В. Буентаева  
27 октября 2025 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ областного фестиваля-конкурса традиционной татаро-башкирской культуры «Мирас» («Наследие») - 2025

### I. Общие положения

Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения областного фестиваля-конкурса татаро-башкирской культуры «Мирас» («Наследие») (далее – Конкурс).

Учредителем Конкурса является администрация Усть-Ордынского Бурятского округа.

Организатором Конкурса является областное государственное бюджетное учреждение культуры «Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества» (далее – Организатор).

Соорганизатор конкурса муниципальное казенное учреждение «Комитет по культуре» Аларского района (далее соорганизатор)

#### Организатор Конкурса:

- публикует извещение о проведении Конкурса;
- дает разъяснение по вопросам, возникающим в ходе организации;
- осуществляет прием и рассмотрение заявок и прилагаемым к ним документов на соответствие условиям проведения;
- организует и проводит Конкурс.

### II. Сроки проведения Фестиваля-конкурса:

Место проведения: п. Кутулик, Аларский район

Дата проведения: 22 ноября 2025 года

Регистрация, жеребьевка: с 10.00 час. - 10.30 час.

Начало Конкурса: 11.00 час.

### III. Цели и задачи Фестиваля-конкурса:

- Обогащение и популяризация национального наследия, пропаганда татаро-башкирской народной культуры;
- приобщение молодого поколения к родному языку, истории и культуре;
- создание среды творческого общения участников фестиваля для обмена опытом работы;
- активизация творческой деятельности коллективов, пропагандирующих татаро-башкирскую культуру.

### IV. Основные условия и порядок проведения Фестиваля-конкурса:

В Конкурсе принимают участие разновозрастные фольклорные, вокальные коллективы, клубные формирования и объединения, сохраняющие и пропагандирующие традиционный музыкально-песенный, танцевальный фольклор, обрядовую культуру татаро-башкирского народа.

Участие коллективов со званием «народный, образцовый» обязательно. Все фонограммы должны быть направлены заранее по электронной почте в адрес организатора, обязательно подписаны с указанием названия коллектива, района и названия номера, в день конкурса репертуар музыкального сопровождения изменению не подлежит и не принимается. Порядок выступления участников определяется жеребьевкой, проводимой в день конкурса.

Заявленный коллектив (команда) участвует во всех номинациях Конкурса.

## **V. Конкурсная программа:**

### **1. Конкурс татарской песни «Сандугач» (Соловей)**

Творческий коллектив представляет одну песню на родном языке.

1 возрастная категория – от 10 до 17 лет;

2 возрастная категория – от 18 лет и старше;

#### **Критерии оценок:**

- перевод текста песни на русский язык (отправить с заявкой);
- уровень исполнительского мастерства (чистота интонаций, дикция, вокальная техника);
- сценический костюм;
- культура сцены.

### **2. Конкурс хореографических коллективов «Бию палитрасы» (Танцевальная палитра)**

Каждый коллектив исполняет один танец на выбор.

Принимают участие самодеятельные, народные, образцовые коллективы.

Исполняют «Народный танец, народный стилизованный танец» (номера, созданные на основе народной хореографии татаро-башкирской культуры).

#### **Критерии оценки:**

- композиционное решение, зрелищность, оригинальность;
- сочетание музыкального и хореографического материала;
- артистизм и эмоциональность;
- костюм.

### **3. Конкурс народных татаро-башкирских игр «Кунеллек» (Забава)**

Каждый коллектив проводит одну народную игру с вовлечением в неё зрителей.

#### **Критерии оценки:**

- Этнографическая достоверность: насколько точно представлены правила, движения, атрибутика и общий характер игры в соответствии с ее историческими и региональными традициями.
- мастерство ведущего: владение методикой проведения игры, умение увлечь и вовлечь участников, четкость и доходчивость объяснения правил.
- Использование фольклорных выразительных средств: Применение традиционных песен, частушек, закличек, потешек, пословиц, характерных для данной игры или этнографической группы;
- Уровень слаженности участников коллектива;
- Массовость: насколько успешно удалось вовлечь большое количество зрителей;
- Зрелищность: насколько игра привлекательна и интересна для зрителей.
- Подбор и воплощение реквизита;

### **4. Специальный конкурс по разделыванию гуся**

Участие принимают все желающие, необязательно участник коллектива. Для разделывания иметь тушу гуся. Заявка на конкурс по разделыванию гуся подается отдельно (см. Приложение 2)

#### **Критерии оценки:**

- скорость разделывания;
- количество кусочков;
- мастерство разделывания;
- Чистота разделывания

## **VI. Жюри:**

Выступления конкурсантов оцениваются профессиональным жюри по 5 - балльной системе. Работа жюри осуществляется путем просмотра конкурсной программы и заполнения оценочных листов. Оценочные листы подписываются каждым членом жюри. Распределение призовых мест производится на основании протокола жюри в соответствии с количеством набранных баллов.

Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два призовых места, назначать дополнительные номинации. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

#### **VII. Подведение итогов и награждение участников Конкурса:**

Решением жюри определяются победители и призеры фестиваля – конкурса.

По сумме баллов всех номинаций победителям фестиваля-конкурса присваиваются следующие звания:

- лауреат I степени;
- лауреат II степени;
- лауреат III степени;
- участник Конкурса.

Организаторы Конкурса имеют право использовать документы, предоставленные участниками конкурса, в экспозиционной и издательской деятельности в целях популяризации конкурса.

Заявки, фото - материалы, документы, представленные на конкурс, не возвращаются. Все права на использование фото - и видеоматериалов, произведённых в рамках Конкурса, принадлежат организаторам Конкурса и могут использоваться на их усмотрение.

Организационный комитет оставляет за собой право в случае необходимости вносить изменения и дополнения в условия и порядок проведения Конкурса.

#### **VIII. Финансовые условия:**

Организационный взнос от команды участника в Конкурсе 1000 р.

Оргкомитет несет финансовые расходы по организации и проведению конкурса. Оплата командировочных расходов (проезд, питание) производится за счет направляющей стороны.

#### **Дополнительные условия:**

Коллективы – участники направляют в адрес организатора:

- Заявки по форме (см. Приложения 1,2);
- согласие на обработку персональных данных (см. Приложение 3);
- творческую характеристику на конкурсантов, подготовленную направляющей стороной;
- фонограммы.

**Важно! Заявки, фонограммы, творческие характеристики, фотографии и чеки об оплате организационного взноса каждого участника должны быть сформированы в отдельную папку, а затем в единую папку от каждого муниципального района и направлены на эл. адрес Организатора: [ogbukuncnt@yandex.ru](mailto:ogbukuncnt@yandex.ru). (На другой эл. адрес заявки не принимаются) до 14 ноября 2025 года. Заявки, направленные позже 14 ноября 2025 года, приниматься не будут.**

**Контактное лицо: Хунхинова Виктория Ефремовна, тел. 89647471664**

Для заключения договора по организационным взносам, просим заранее направить маркетинговую карту учреждения, чьи участники заявлены в конкурсе.

#### **Платежные реквизиты ОГБУК «УНЦНТ».**

Наименование: Минфин Иркутской области (ОГБУК «УНЦНТ»)

ИНН 8506007679

КПП 850601001

Расчетный счет 03224643250000003400

Корр. счет 40102810145370000026

БИК 012520101

Наименование банка: Отделение Иркутск Банка России//УФК по Иркутской области г. Иркутск

ОКТМО 25657444

КБК 000000000000000000130

АНКЕТА-ЗАЯВКА  
коллектива – участника областного фестиваля - конкурса  
традиционной татаро-башкирской культуры  
«Мирас» («Наследие»).

Территориальная принадлежность (МО) \_\_\_\_\_  
Название \_\_\_\_\_ коллектива:  
\_\_\_\_\_ коллектив:  
На базе какого учреждения действует \_\_\_\_\_  
Адрес: \_\_\_\_\_  
Название народной песни: \_\_\_\_\_  
Хронометраж песни \_\_\_\_\_  
Название танца: \_\_\_\_\_  
Хронометраж танца: \_\_\_\_\_  
Название игры: \_\_\_\_\_  
Время \_\_\_\_\_ игры:  
\_\_\_\_\_  
Количество участников коллектива (команды): \_\_\_\_\_  
Краткая творческая характеристика коллектива: \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. руководителя: \_\_\_\_\_  
Номер мобильного телефона руководителя, электронный адрес \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Дата заполнения «\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.

Подпись руководителя:  
М.П.

АНКЕТА-ЗАЯВКА  
коллектива – участника областного фестиваля - конкурса  
традиционной татаро-башкирской культуры  
«Мирас» («Наследие»).

*Конкурс по разделыванию гуся*

Территориальная принадлежность (МО): \_\_\_\_\_  
Ф.И.О. участника: \_\_\_\_\_  
Район, населённый пункт: \_\_\_\_\_  
Адрес участника: \_\_\_\_\_  
Номер мобильного телефона: \_\_\_\_\_

Дата заполнения «\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.

Подпись руководителя:  
М.П.

Директору  
 Областного государственного  
 бюджетного учреждения культуры  
 «Усть-Ордынский Национальный  
 центр народного творчества» (ОГБУК «УНЦНТ»)  
 Буентаевой Альбине Вячеславовне  
 адрес местонахождения: Иркутская область, Эхирит-  
 Булагатский район, п. Усть-Ордынский, ул.  
 Ербанова, 15 «Г»  
 ОГРН: 1028500601800, ИНН: 8506007679  
 ОКВЭД: 90.04.3, ОКПО: 04583553  
 ОКОГУ: 2300001 ОКОПФ: 72 ОКФС: 13  
 от

серии \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан «\_\_» \_\_\_\_\_  
 года

зарегистрированного(ой) по адресу:

адрес электронной почты: \_\_\_\_\_  
 номер телефона: \_\_\_\_\_

**СОГЛАСИЕ  
 на обработку персональных данных**

Настоящим я, \_\_\_\_\_, руководствуясь статьей 10.1 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», заявляю о согласии на распространение \_\_\_\_\_ моих персональных данных с целью для участия в окружном фестивале – конкурсе традиционной татаро-башкирской культуры «Мирас»

\_\_\_\_\_ в  
 следующем порядке:

Категория персональных данных	Перечень персональных данных	Разрешаю к распространению (да/нет)	Разрешаю к распространению неограниченному кругу лиц (да/нет)	Условия и запреты	Дополнительные условия
Общие персональные данные	Фамилия	Да	Да		
	Имя	Да	Да		
	Отчество	Да	Да		
	Год рождения	Да	Да		

	Месяц рождения	Да	Да		
	Дата рождения	Да	Да		
	Место рождения	Да	Да		
	Адрес	Да	Да		
	Семейное положение	Да	Да		
	Образование	Да	Да		
	Профессия	Да	Да		
Специальные категории персональных данных	Состояние здоровья				

Сведения об информационных ресурсах, посредством которых будут осуществляться предоставление доступа неограниченному кругу лиц и иные действия с персональными данными:

Информационный ресурс	Действия с персональными данными

Настоящее согласие дано мной добровольно и действует с \_\_\_\_\_ 2025 г.

\_\_\_\_\_  
(дата)

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)