

УТВЕРЖДАЮ

Директор ОГБУК «УНЦНТ»
 А. В. Толстикова

июля 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

окружного фестиваля-конкурса традиционной славянской культуры «Жар-птица», посвящённого Году единства народов России

I. Общие положения

Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения окружного фестиваля-конкурса традиционной славянской культуры «Жар-птица» (далее — Конкурс).

Учредителем Конкурса является администрация Усть-Ордынского Бурятского округа.

Организатором Конкурса является Областное государственное бюджетное учреждение культуры «Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества» (далее — Организатор).

Организатор Конкурса:

- публикует извещение о проведении Конкурса;
- даёт разъяснения по вопросам, возникающим в ходе организации и проведения Конкурса;
- осуществляет приём и рассмотрение заявок и прилагаемых к ним документов на соответствие условиям проведения Конкурса;
- организует и проводит Конкурс.

Место проведения: с. Тихоновка, Боханский район.

Дата проведения: 19 сентября 2026 года.

Заявки принимаются до 11 сентября 2026 года.

Регистрация, жеребьёвка: с 09:30 до 10:30.

Начало: 11:00.

II. Цели и задачи фестиваля-конкурса

- сохранение и популяризация нематериального культурного наследия, расширение и укрепление культурных связей;
- выявление ярких, самобытных коллективов, поддержка новых дарований и талантливой молодёжи;
- активизация творческой деятельности коллективов, пропагандирующих славянскую культуру.

III. Основные условия и порядок проведения

В Конкурсе принимают участие разновозрастные народные фольклорные, вокальные коллективы, клубные формирования и объединения, сохраняющие и пропагандирующие традиционный музыкально-песенный фольклор, обрядовую славянскую культуру.

Заявленный коллектив принимает участие во всех номинациях Конкурса. Коллективы могут выступать со своим концертмейстером или с инструментальным ансамблем.

Может быть использована фонограмма. Фонограммы должны быть направлены заранее по электронной почте в адрес Организатора, обязательно подписаны с указанием названия коллектива, района и названия исполняемой песни. В день Конкурса репертуар музыкального сопровождения изменению не подлежит и не принимается.

Порядок выступления участников определяется жеребьёвкой, проводимой в день Конкурса за час до начала программы. Если используются собственные экспедиционные материалы, необходимо указать это в заявке, а также Ф. И. О. информаторов.

IV. Конкурсная программа

1. Конкурс «Звенит родник народной песни»

Конкурс проводится по 2 номинациям: «Солисты» и «Ансамбли».

Номинация «Солисты»

В номинации принимают участие талантливые исполнители народной песни. Участники исполняют по одной песне (на своём родном языке) на выбор, допускается использование фонограммы «минус».

Возрастные группы:

- до 18 лет;
- от 19 лет и старше.

Критерии оценки:

- вокальные данные исполнителя;
- манера исполнения народной песни, мелизмы;
- соответствие в исполнении традициям локальной певческой культуры региона;
- артистизм;
- традиционный костюм;
- художественно-эстетическая ценность исполняемой песни;
- культурно-этнографическая ценность исполняемой песни;
- наличие текста песни с указанием информатора, издания или ссылки на интернет-ресурс.

Номинация «Ансамбли»

В номинации принимают участие женские, мужские, смешанные, разновозрастные коллективы. Конкурс проводится по 2 номинациям: «Народный ансамбль» и «Самодельный ансамбль». Соотношение к возрастной группе определяется возрастом наибольшего количества участников ансамбля. Участие ансамблей, имеющих звание «Народный», является обязательным.

Критерии оценки:

- исполнительское мастерство;
- сложность и оригинальность репертуара;
- сценическая культура;
- артистичность;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- художественно-эстетическая ценность исполняемой песни;
- наличие текста песни с указанием информатора, издания или ссылки на интернет-ресурс.

2. Конкурс «Заветы доброй старины»

В конкурсе принимают участие народные и самодеятельные фольклорные коллективы. Конкурс проводится по 2 номинациям: «Народный коллектив» и «Самодеятельный коллектив».

Участники представляют обрядовую постановку, отражающую быт, традиции, обычаи, культуру славянских народов. В постановку необходимо включить образцы народного творчества: песенный, танцевальный, инструментальный и устный фольклор. Время выступления — не более 20 минут. Количество участников в постановке не ограничено. Наличие национальных костюмов обязательно.

Критерии оценки:

- самобытность, локальность номера;
- этнографическое направление;
- соответствие сценического воплощения (костюм, атрибутика, этнографический контекст)
- замыслу постановки;
- актёрское мастерство участников обряда;
- оформленный сценарий с указанием: информатора (если есть), издания или интернет-ресурса со ссылкой (за использование собственных экспедиционных материалов жюри вправе добавить дополнительные баллы).

3. Конкурс «Добрых рук мастерство» (выставка народного художественного творчества)

К участию в конкурсе народного художественного творчества приглашаются мастера, ремесленники и юные таланты в области декоративно-прикладного искусства. На конкурс принимаются изделия (работы), созданные не позднее 2025 года и выполненные в следующих техниках и направлениях:

- художественная обработка дерева, бересты, металла, камня, кожи, меха;
- художественная роспись (дерево, металл, береста, глина, стекло, ткань);
- плетение из лозы и природных материалов;
- керамика (ручная лепка из глины, гончарное искусство);
- художественная обработка меха и кожи;
- художественный текстиль (ручное ткачество, кружевоплетение, художественная вышивка, лоскутное шитьё, валяние, вязание, ришелье и др.).

На выставку-конкурс не принимаются работы, созданные из нетрадиционных для народного творчества материалов (пластилин, пластик, бумагопластика и др.), а также мягкая игрушка, вязание и вышивка по готовым схемам, изделия с использованием продуктов питания (макароны, крупа, солёное тесто и др.), изделия в технике «декупаж».

Участники выставки самостоятельно оформляют свою экспозицию и обеспечивают её этикетаж. Участники выставки должны быть одеты в традиционную одежду.

Образец этикетажа:

Ф. И. О. (полностью).

Год рождения.

Адрес проживания.

Название произведения.

Материал, техника.

Год создания.

4. Конкурс «Секреты народной кухни» (традиционная национальная кухня)

Коллективы-участники презентуют на сцене одно традиционное блюдо национальной кухни. Время презентации — не более 3 минут.

Критерии оценки:

- оформление блюда;
- оригинальная презентация национального блюда;
- вкусовые качества блюда;
- сценическое соответствие (костюм).

V. Жюри конкурса

Выступления конкурсантов оцениваются профессиональным жюри. Выступления оцениваются по 5-балльной системе. Работа жюри осуществляется путём просмотра конкурсной программы и заполнения оценочных листов. Оценочные листы подписываются каждым членом жюри. Распределение призовых мест производится на основании протокола жюри в соответствии с количеством набранных баллов.

Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

VI. Подведение итогов и награждение участников фестиваля-конкурса

Решением жюри определяются победители и призёры Конкурса в каждой номинации. Гран-при фестиваля-конкурса «Жар-птица» присуждается по решению жюри коллективу, набравшему наибольшее количество баллов (по сумме баллов всех конкурсов).

Участникам Конкурса присваиваются следующие звания:

- обладатель Гран-при;
- лауреат I степени;
- лауреат II степени;
- лауреат III степени;
- участник Конкурса.

Коллективам — обладателю Гран-при, лауреатам I, II, III мест — присуждаются дипломы лауреатов I, II, III степени, дипломы за участие, ценные и поощрительные призы.

Организаторы Конкурса имеют право использовать документы, предоставленные участниками Конкурса, в экспозиционной и издательской деятельности в целях популяризации Конкурса.

Заявки, фотоматериалы, документы, представленные на Конкурс, не возвращаются. Все права на использование фото- и видеоматериалов, произведённых в рамках Конкурса, принадлежат организаторам Конкурса и могут использоваться на их усмотрение.

Организатор Конкурса оставляет за собой право в случае необходимости вносить изменения и дополнения в условия и порядок проведения Конкурса.

VII. Финансовые условия

Все командировочные расходы (проезд, питание) оплачиваются за счёт направляющей стороны. Организатор несёт финансовые расходы по организации и проведению Конкурса.

Участники подают заявки и оплачивают организационный взнос в размере:

- 1 000 рублей — с каждого коллектива;
- 500 рублей — в номинации «Солисты».

Заявки принимаются до 11 сентября 2026 года (заявки, направленные позже 11 сентября 2026 года, приниматься не будут) на электронную почту организаторов: (отправленные на другую электронную почту заявки не рассматриваются) или по адресу: п. Усть-Ордынский, ул. Ербанова, 15 «Г», ОГБУК «Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества».

Коллективы-участники направляют в адрес Организатора:

- Заявку, заполненную по форме, подтверждённую подписью и печатью направляющей организации (см. Приложения 1–4).
- Творческую характеристику коллектива, подготовленную направляющей стороной.
- Фонограммы.
- Цветную фотографию (формат JPEG) в сценических костюмах.
- Договор по организационному взносу.
- Согласие на обработку персональных данных (см. Приложение 5).

Заявки формируются в одну папку и отправляются на указанный электронный адрес Организатора.

Внимание! Подача заявки означает ваше согласие на обработку персональных данных (в рамках поданной заявки) и согласие со всеми пунктами настоящего Положения.

За травмы, полученные участниками, за утрату и порчу имущества во время проведения мероприятия Организатор ответственности не несёт.

Для заключения договора по организационным взносам просим заранее направить маркетинговую карту учреждения, чьи участники заявлены в конкурсе.

Обратить внимание! Организационный взнос за участие в конкурсе производится только после заключения договора с организатором мероприятия путём перечисления денежных средств на счёт Организатора, указанный в договоре. При оплате в основании (назначении) платежа необходимо указать номер договора, дату и название мероприятия.

Платёжные реквизиты ОГБУК «УНЦНТ»:

- Наименование: Минфин Иркутской области (ОГБУК «УНЦНТ»).
- ИНН: 8506007679.
- КПП: 850601001.
- Расчётный счёт: 03224643250000003400.
- Корреспондентский счёт: 40102810145370000026.
- БИК: 012520101.
- Наименование банка: Отделение Иркутск Банка России // УФК по Иркутской области, г. Иркутск.
- ОКТМО: 25657444.
- КБК: 000000000000000000130.

Директор: _____

Приложение 1

АНКЕТА-ЗАЯВКА окружного фестиваля-конкурса традиционной славянской культуры «Жар-птица», посвящённого Году единства народов России

Конкурс «Звенит родник народной песни»

Номинация: _____

Возрастная группа: _____

Территориальная принадлежность (МО): _____

Адрес учреждения: _____

Название коллектива: _____

На базе какого учреждения действует коллектив: _____

Количество участников коллектива: _____

Краткая творческая характеристика коллектива: _____

Название народной песни: _____

Источник: _____

Ф. И. О. информатора: _____

Время выступления: _____

Ф. И. О. руководителя: _____

Рабочий телефон руководителя, электронный адрес (указать номер мобильного телефона): _____

Подпись руководителя или представителя направляющей стороны

_____ / _____ /

(подпись) (расшифровка подписи)

Дата заполнения: « ____ » _____ 2026 г.

М. П.

Приложение 2

АНКЕТА-ЗАЯВКА окружного фестиваля-конкурса традиционной славянской культуры «Жар-птица», посвящённого Году единства народов России

Конкурс «Заветы доброй старины»

Территориальная принадлежность (МО): _____

Адрес учреждения: _____

Название коллектива: _____

На базе какого учреждения действует коллектив: _____

Количество участников коллектива: _____
Краткая творческая характеристика коллектива: _____
Название обрядовой постановки: _____
Время выступления: _____
Ф. И. О. руководителя: _____
Рабочий телефон руководителя, электронный адрес (указать номер мобильного телефона): _____
Подпись руководителя или представителя направляющей стороны
_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)
Дата заполнения: «___» _____ 2026 г.
М. П.

Приложение 3

АНКЕТА-ЗАЯВКА

окружного фестиваля-конкурса традиционной славянской культуры
«Жар-птица», посвящённого Году единства народов России

Конкурс «Добрых рук мастерство» (выставка народного художественного творчества)

Территориальная принадлежность (МО): _____
Адрес учреждения: _____
Ф. И. О. мастера: _____
На базе какого учреждения действует мастер: _____
Количество выставляемых работ: _____
Краткая характеристика мастера: _____
Название выставки: _____
Используемый материал: _____
Ф. И. О. руководителя: _____
Рабочий телефон руководителя, электронный адрес (указать номер мобильного телефона): _____
Подпись руководителя или представителя направляющей стороны
_____/_____
(подпись) (расшифровка подписи)
Дата заполнения: «___» _____ 2026 г.
М. П.

Приложение 4

АНКЕТА-ЗАЯВКА

окружного фестиваля-конкурса традиционной славянской культуры
«Жар-птица», посвящённого Году единства народов России

Конкурс «Секреты народной кухни»

Территориальная принадлежность (МО): _____

Адрес учреждения: _____

Название коллектива: _____

На базе какого учреждения действует коллектив: _____

Название блюда: _____

Краткая информация о блюде (рецепт, история блюда): _____

Ф. И. О. руководителя: _____

Рабочий телефон руководителя, электронный адрес (указать номер мобильного телефона): _____

Подпись руководителя или представителя направляющей стороны

_____ / _____ /

(подпись) (расшифровка подписи)

Дата заполнения: «___» _____ 2026 г.

М. П.

Приложение 5

СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»

Я, _____,
(Ф. И. О. _____ участника)

(далее — участник), даю согласие на обработку моих персональных данных ОГБУК «Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества» (место нахождения: 669001, п. Усть-Ордынский, ул. Ербанова, 15 «Г») (далее — Оператор) с использованием средств автоматизации или без использования таких средств, а также на хранение в архивах данных.

Я предоставляю Оператору право осуществлять следующие действия (операции с персональными данными): сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Оператор вправе:

- размещать фотографии участника, фамилию, имя, отчество на сайтах в сети Интернет, на официальном сайте ОГБУК «Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества»;
- производить фото- и видеосъемку участника для размещения на официальном сайте ОГБУК «Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества» и в одноимённой группе в социальной сети «ВКонтакте», Telegram, «Одноклассники» и в СМИ с целью формирования имиджа мероприятия;
- использовать персональные данные в целях подготовки раздаточных материалов, листов регистрации, листов оценки работ членами жюри, итоговых бюллетеней и каталогов.

Оператор вправе включать обрабатываемые персональные данные участника в списки (реестры) и отчётные формы, предусмотренные нормативными документами, регламентирующими предоставление отчётных данных.

Перечень персональных данных, на обработку которых я даю согласие, включает:

1. Сведения анкеты участника (фамилия, имя, отчество, номер сотового телефона).

Я оставляю за собой право отозвать своё Согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который может быть направлен мной в адрес учреждения по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручён лично под расписку представителю учреждения.

Настоящее согласие дано мной «____» _____ 2026 г. и действует бессрочно.

Подпись: _____
