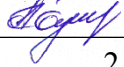


Утверждаю  
Директор ОГБУК «УНЦНТ»  
 А.В. Буентаева  
2 сентября 2024 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**окружного фестиваля - конкурса традиционной славянской культуры**  
**«Жар - птица», посвященный Году семьи**

**I. Общие положения:**

Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения окружного фестиваля-конкурса традиционной славянской культуры «Жар – птица» (далее – Фестиваль-конкурс).

Учредителем Фестиваля-конкурса является администрация Усть-Ордынского Бурятского округа.

Организатором Фестиваля-конкурса является областное государственное бюджетное учреждение культуры «Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества» (далее – Организатор).

Организатор фестиваля-конкурса:

- публикует извещение о проведении фестиваля-конкурса;
- дает разъяснение по вопросам, возникающим в ходе организации и проведения фестиваля-конкурса;
- осуществляет прием и рассмотрение заявок и прилагаемым к ним документов на соответствие условиям проведения фестиваля-конкурса;
- организует и проводит фестиваль-конкурс.

Место проведения: п. Усть-Ордынский, МЦД «Наран»

Дата проведения: 27 сентября 2024 года

Регистрация, жеребьевка: с 9.30 час. - 10.30 час.

Начало: 11 час.

**II. Цели и задачи фестиваля-конкурса:**

- Сохранение и популяризация нематериального культурного наследия, расширение и укрепление культурных связей;
- выявление ярких, самобытных коллективов, поддержка новых дарований и талантливой молодежи;
- активизация творческой деятельности коллективов, пропагандирующих славянскую культуру.

**III. Основные условия и порядок проведения:**

В конкурсе принимают участие разновозрастные народные фольклорные, вокальные коллективы, клубные формирования и объединения, сохраняющие и пропагандирующие традиционный музыкально-песенный фольклор, обрядовую славянскую культуру (русские, поляки, белорусы, украинцы), заявленный коллектив принимает участие во всех

номинациях фестиваля – конкурса. В фестивале-конкурсе принимают участия лучшие народные и самодеятельные славянские коллективы от каждого муниципального района!

Коллективы могут выступать со своим концертмейстером или с инструментальным ансамблем. Заявленный коллектив – участник принимает участие во всех номинациях фестиваля – конкурса.

Может быть использована фонограмма. Фонограммы должны быть направлены заранее по электронной почте в адрес организатора, обязательно подписаны с указанием названия коллектива, района и названия исполняемой песни, в день конкурса репертуар музыкального сопровождения изменению не подлежит и не принимается. Порядок выступления участников определяется жеребьёвкой, проводимой в день конкурса за час до начала программы. Если используете собственные экспедиционные материалы указать в заявке, а также Ф.И.О. информаторов.

#### **IV. Конкурсная программа:**

##### ***1. Конкурс «Вновь душу волнует знакомый мотив»***

Каждый муниципальный район имеет право представить по 1 участнику в каждой возрастной группе. К участию в Конкурсе не допускаются лица, окончившие музыкальные отделения учебных заведений высшего и среднего профессионального образования по специальности «Вокал» и лица, работающие в профессиональных музыкальных коллективах. Разрешается участие Лауреатов прошлых Конкурсов в других возрастных группах.

В конкурсе принимают участие талантливые исполнители народной песни от 10 лет и старше. Участники исполняют по одной песне (на своем родном языке) на выбор, а'капелла или в сопровождении народных инструментов.

Конкурс проводится в один тур, по 2 номинациям:

##### ***Номинация «Солисты»:***

- возрастная группа - от 10 до 18 лет;
- возрастная группа – от 19 до 30 лет;
- возрастная группа - от 31 и старше;

Критерии оценок:

- вокальные данные исполнителя;
- артистизм;
- традиционный костюм;
- художественная ценность исполняемых песен;

##### ***Номинация «Ансамбли»:***

Каждый муниципальный район имеет право представить 1 коллектив-ансамбль.

Ансамбли (женские, мужские, смешанные, разновозрастные).

Соотношение к возрастной группе определяется возрастом наибольшего количества участников ансамбля.

Критерии оценок:

- исполнительское мастерство;
- сложность и оригинальность репертуара;
- сценическая культура;
- артистичность;

- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя.

## **2. Конкурс «Родной обычай старины»**

В конкурсе принимают участие народные и самодеятельные фольклорные коллективы с детским коллективом-спутником (обязательное условие) представляют обрядовую постановку, отражающую быт, традиции, обычаи, культуру славянских народов. В постановку необходимо включить лучшие образцы народного творчества: песенный, танцевальный, инструментальный и устный фольклор. Время выступления не более 20 минут. Количество участников в постановке не ограничено. Наличие национальных костюмов обязательно.

К участию в конкурсе не допускаются коллективы: призеры предыдущих окружных фестивалей-конкурсов традиционной славянской культуры «Жар - птица».

Критерии оценок:

- участие детского коллектива-спутника;
- аутентичность;
- соответствие сценического воплощения (костюм, атрибутика, этнографический контекст) замыслу постановки;
- актерское мастерство участников обряда;
- музыкальное оформление обряда;
- за использование собственных экспедиционных материалов жюри вправе добавить дополнительные баллы.

## **3. Конкурс «Творенье рук - души творенье» (конкурс - выставка народного художественного творчества).**

К участию в конкурсе народного художественного творчества приглашаются мастера, ремесленники и юные таланты в области декоративно-прикладного искусства. На конкурс принимаются изделия (работы), созданные не позднее 2022 года и выполненные в следующих техниках и направлениях:

- художественная обработка дерева, бересты, металла, камня, кожи, меха;
- художественная роспись (дерево, металл, береста, глина, стекло, ткань);
- плетение из лозы и природных материалов;
- керамика (ручная лепка из глины, гончарное искусство);
- художественная обработка меха и кожи;
- художественный текстиль (ручное ткачество, кружевоплетение, художественная вышивка, лоскутное шитьё, валяние, вязание, ришелье и др.);

На выставку-конкурс не принимаются работы, созданные из нетрадиционных для народного творчества материалов (пластилин, пластик, бумагопластика и др.), а также мягкая игрушка, вязание и вышивка по готовым схемам, изделия с использованием продуктов питания (макароны, крупа, солёное тесто и др.), изделия в технике «Декупаж».

Участники выставки самостоятельно оформляют свою экспозицию и обеспечивают ее этикетаж.

Участники выставки должны быть одеты в традиционную одежду.

Образец этикетаж:

1. Ф.И.О. (полностью)

2. Год рождения
3. Адрес проживания
4. Название произведения
5. Материал, техника
6. Год создания

Работы мастеров, ремесленников в области декоративно-прикладного искусства со званием «Народный мастер Российской Федерации», «Народный мастер Иркутской области», призеры предыдущих окружных фестивалей-конкурсов традиционной славянской культуры «Жар - птица» просматриваются вне конкурса.

#### **V. Жюри конкурса:**

Выступления конкурсантов оцениваются профессиональным жюри. Выступления оцениваются по 5 - балльной системе. Работа жюри осуществляется путем просмотра конкурсной программы и заполнения оценочных листов. Оценочные листы подписываются каждым членом жюри. Распределение призовых мест производится на основании протокола жюри в соответствии с количеством набранных баллов.

Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

#### **VI. Подведение итогов и награждение участников Фестиваля-конкурса:**

Решением жюри определяются победители и призеры фестиваля – конкурса в каждой номинации. Гран – при фестиваля-конкурса «Жар-птица» присуждается по решению жюри победителю в любой из 4х номинаций.

Победителям конкурса присваиваются следующие звания:

- Обладатель Гран-При;
- Лауреат I степени;
- Лауреат II степени;
- Лауреат III степени;
- Участник Конкурса.

Коллективу - обладателю Гран-при и занявшим 1,2,3 места присуждаются дипломы Лауреатов I, II, III степеней, ценные призы. Все остальные награждаются дипломами за участие и поощрительными призами.

Организаторы конкурса имеют право использовать документы, предоставленные участниками конкурса, в экспозиционной и издательской деятельности в целях популяризации конкурса.

Заявки, фото - материалы, документы, представленные на конкурс, не возвращаются. Все права на использование фото - и видеоматериалов, произведённых в рамках Конкурса, принадлежат организаторам конкурса и могут использоваться на их усмотрение.

Организатор фестиваля - конкурса оставляет за собой право в случае необходимости вносить изменения и дополнения в условия и порядок проведения конкурса.

#### **VII. Финансовые условия:**

Все командировочные расходы (проезд, питание) оплачиваются за счет направляющей стороны. Организатор несет финансовые расходы по организации и проведению фестиваля-конкурса.

Участники подают заявки и оплачивают организационный взнос в размере – 3 000 руб. от каждого муниципального района.

Заявки принимаются до 20 сентября 2024 года на электронную почту организатора: (Заявки отправленные позже указанного срока приниматься и рассматриваться не будут) по адресу: п. Усть-Ордынский, ул. Ербанова, 15 «Г», ОГБУК «Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества» [tvorhestvo38@gmail.com](mailto:tvorhestvo38@gmail.com) (отправленные на другую эл. почту, заявки не рассматриваются)

**Контактное лицо: Нагослаева Антонина Валерьевна, тел. 89501401789**

Коллективы – участники направляют в адрес организатора:

1. Анкету-Заявку заполненную по форме подтвержденные подписью и печатью направляющей организации (Приложение №1);
2. Согласие на обработку персональных данных (Приложение №2);
3. Творческую характеристику коллектива, подготовленную направляющей стороной;
4. Фонограммы;
5. Цветную фотографию (формат JPEG) в сценических костюмах;
6. Договор по организационному взносу;
7. Заявки формируются: от каждого муниципального района формируется одна единая папка и отправляется на указанный эл. адрес организатора.

**Для заключения договора по организационным взносам, просим заранее направить маркетинговую карту учреждения муниципального района.**

**Платежные реквизиты ОГБУК «УНЦНТ».**

Наименование: Минфин Иркутской области (ОГБУК «УНЦНТ»)

ИНН 8506007679

КПП 850601001

Расчетный счет 03224643250000003400

Корр. счет 40102810145370000026

БИК 012520101

Наименование банка: Отделение Иркутск Банка России//УФК по Иркутской области г.

Иркутск

ОКТМО 25657444

КБК 00000000000000000130

Директор: Буентаева Альбина Вячеславовна

АНКЕТА–ЗАЯВКА  
коллектива – участника окружного конкурса  
традиционной славянской культуры «Жар - птица»

Территориальная принадлежность (МО) \_\_\_\_\_

Полное название коллектива \_\_\_\_\_

Адрес \_\_\_\_\_

Количество участников коллектива \_\_\_\_\_

Количество сопровождающих \_\_\_\_\_

Возрастная группа (список прилагается) \_\_\_\_\_

Краткая творческая характеристика коллектива \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя \_\_\_\_\_

Рабочий телефон руководителя, электронный адрес (по желанию указать номера домашнего и мобильного телефонов) \_\_\_\_\_

Репертуар (название произведения, жанр, место записи и др.) \_\_\_\_\_

Подпись руководителя или представителя направляющей стороны

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ /

(расшифровка подписи)

Дата заполнения «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

М.П.

## Согласие на обработку персональных данных

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

(серия,

номер паспорта, кем и когда выдан)

проживающий(-ая) по адресу

\_\_\_\_\_,  
в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О защите персональных данных» даю согласие на обработку своих персональных данных областному государственному бюджетному учреждению культуры «Усть-Ордынский Национальный центр народного творчества» (далее – Оператор), расположенному по адресу: 669001, Иркутская обл., Эхирит-Булагатский район, п. Усть-Ордынский, ул. Ербанова, дом № 15Г.

1. Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

- фамилия, имя, отчество (в т.ч. прежние), дата и место рождения;
- паспортные данные или данные иного документа, удостоверяющего личность обучающегося;
- адрес места жительства (по паспорту и фактический) и дата регистрации по месту жительства или по месту пребывания;
- сведения об образовании (серия, номер, дата выдачи диплома, свидетельства, аттестата или другого документа об окончании образовательного учреждения, наименование и местоположение образовательного учреждения, дата начала и завершения обучения и другие сведения);
- номера: СНИЛС-страховое свидетельства обязательного пенсионного страхования, ИНН - индивидуальный номер налогоплательщика.
- видео- и фотоизображения, полученные с концертов, массовых мероприятий, размещаемые на официальном сайте учреждений культуры, в прессе, в государственных информационных системах;

2. Перечень действий, на совершение которых дается согласие:

- разрешаю Оператору производить с моими персональными данными действия (операции), определенные статьей 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передачу), обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных;
- обработка персональных данных может осуществляться как с использованием средств автоматизации, так и без их использования (на бумажных носителях).

3. Сроки обработки и хранения персональных данных:

Настоящее согласие действует бессрочно. В случае изменения моих персональных данных обязуюсь предоставить уточненные данные. Согласие на обработку данных (полностью или частично) может быть отозвано субъектом персональных данных по соглашению сторон. В случае неправомерного использования предоставленных данных соглашение отзывается письменным заявлением субъекта персональных данных.

Субъект по письменному запросу имеет право на получение информации, касающейся обработки его персональных данных (в соответствии с п. 4 ст. 14 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ).

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(подпись) (расшифровка)

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положениями Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2024 г. \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(подпись) (расшифровка)